

課題曲

2019 年第 65 回

■ヴァイオリン部門(予選：課題曲 / 本選：自由曲)

	予 選	本 選
小学校低学年 (1年～3年)	下記の①又は②を選び演奏すること。 ①ザイツ：ヴァイオリン協奏曲 第5番 二長調 作品22 第1楽章 ②ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲 イ短調 作品3-6 第3楽章	自由曲 演奏時間5分
小学校高学年 (4年～6年)	下記の①又は②を選び演奏すること。 ①ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲 ト短調 作品12-1 第1楽章 ②ヘンデル：ソナタ 第6番 ホ長調 作品1-15 第1・2楽章	自由曲 演奏時間6分
中学校	ローデ：24のカプリスより任意の1曲	自由曲 演奏時間7分
高等学校	下記の①又は②を選び演奏すること。 ①ドント：24のカプリスより任意の1曲 ②パガニーニ：24のカプリスより任意の1曲	自由曲 演奏時間8分

■チェロ部門(予選：課題曲/本選：自由曲)

	予 選	本 選
小学校低学年 (1年～3年)	シュレーダー：170スタディーズより27番	自由曲 演奏時間5分
小学校高学年 (4年～6年)	ドツァウアー：113の練習曲より32番	自由曲 演奏時間7分
中学校	シュレーダー：170スタディーズより87番	協奏曲の中から自由に選択 (小品、ソナタは除く) 演奏時間8分
高等学校	ポッパー：40の練習曲より36番	協奏曲の中から自由に選択 (小品、ソナタは除く) 演奏時間9分

■ピアノ部門(予選：課題曲/本選：自由曲)

	予 選	本 選
小学校低学年 (1年～3年)	ディアベリ・クーラウ・クレメンティ・ベートーヴェンのソナチネより 単一楽章(緩徐楽章を除く)	自由曲 演奏時間4分
小学校高学年 (4年～6年)	モーツァルト又はハイドンのソナタより単一楽章(緩徐楽章を除く)	自由曲 演奏時間6分
中学校	モーツァルト・ハイドン・ベートーヴェンのソナタより単一楽章 (緩徐楽章を除く)	自由曲 演奏時間8分
高等学校	下記の①、②の計2曲を演奏すること。 ①バッハ：平均律第1巻、第2巻より任意の前奏曲とフーガ1曲 ②ショパン：練習曲 Op.10、Op.25より任意の1曲 (但し、Op.10よりNo.3、No.6、Op.25よりNo.7を除く)	自由曲 演奏時間10分

■声楽部門(予選：課題曲/本選：課題曲+自由曲)

予選：下記の24曲中、A群から1曲、B群から1曲を選択して計2曲歌うこと。 (版は問わない)		
A 群	① チェステイ：Intorno all' idol mio ② ガスパリーニ：Lasciar d' amarti ③ カルダーラ：Sebben, crudele ④ ドウランテ：Vergin, tutto amor ⑤ スカルラッティ：Sento nel core ⑥ パイジェッロ：Nel cor più non mi sento ⑦ ベッリーニ：Il fervido desiderio ⑧ トステイ：Sogno ⑨ モーツァルト：Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte ⑩ ベートーヴェン：Ich liebe dich ⑪ シューベルト：An die Musik ⑫ シューベルト：Heidenröslein ⑬ シューマン：Du bist wie eine Blume ⑭ プラームス：Immer leiser wird mein Schlummer ⑮ プラームス：Ständchen ⑯ シュトラウス：Ich trage meine Minne	本選：予選で歌った 課題曲から1曲と 自由曲1曲、計2曲を歌う。 (2曲の合計時間は、7分以内とする)
B 群	① 瀧 廉太郎：荒城の月(第1、第2節のみ) ② 山田 耕筈：この道(第1、第2節のみ) ③ 山田 耕筈：かやの木山の ④ 信時 潔：行々子(「沙羅」より) ⑤ 平井 康三郎：平城山 ⑥ 平井 康三郎：ゆりかご ⑦ 中田 喜直：風の子供(「六つの子供のうた」より) ⑧ 中田 喜直：たんぼぼ	

2019

第65回 鎌倉市 小・中・高 学生音楽コンクール

募集要項

予選会：2019年9月29日(日) 午前10時開始

本選会：2019年11月24日(日) 午前10時開始

鎌倉芸術館小ホール

主催：鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)

共催：鎌倉市