

# 課題曲

2022 年 第 68 回

## ■ヴァイオリン部門(予選：課題曲 / 本選：自由曲)

	予 選	本 選
小学校低学年 (1年～3年)	下記の①又は②を選び演奏すること。 ①ザイツ：ヴァイオリン協奏曲 第2番 ト長調 作品13 第3楽章 ②ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲 ト長調 第1楽章 (新しいバイオリン教本5巻より)	自由曲 演奏時間5分
小学校高学年 (4年～6年)	下記の①又は②を選び演奏すること。 ①ヘンデル：ソナタ 第2番 ト短調 作品1-10 第1・2楽章 ②ヴィオッティ：ヴァイオリン協奏曲 第23番 ト長調 第1楽章 (再現部まで)	自由曲 演奏時間6分
中学校	ローデ：24のカプリスより任意の1曲	自由曲 演奏時間7分
高等学校	下記の①又は②を選び演奏すること。 ①ドント：24のカプリスより任意の1曲 ②パガニーニ：24のカプリスより任意の1曲	自由曲 演奏時間8分

## ■チェロ部門(予選：課題曲 / 本選：自由曲)

	予 選	本 選
小学校低学年 (1年～3年)	シュレーダー：170スタディーズより26番	自由曲 演奏時間5分
小学校高学年 (4年～6年)	ドツァウアー：113の練習曲より33番	自由曲 演奏時間6分
中学校	デュボール：スタディーズより6番 (リピートなし)	協奏曲の中から自由に選択 (小品、ソナタは除く) 演奏時間7分
高等学校	J.S.バッハ：無伴奏組曲第3番よりプレリュード	協奏曲の中から自由に選択 (小品、ソナタは除く) 演奏時間8分

## ■ピアノ部門(予選：課題曲 / 本選：自由曲)

	予 選	本 選
小学校低学年 (1年～3年)	ディアベリ・クーラウ・クレメンティ・ベートーヴェンのソナチネより 単一楽章 (緩徐楽章を除く)	自由曲 演奏時間4分
小学校高学年 (4年～6年)	モーツァルト又はハイドンのソナタより単一楽章 (緩徐楽章を除く)	自由曲 演奏時間6分
中学校	モーツァルト・ハイドン・ベートーヴェンのソナタより単一楽章 (緩徐楽章を除く)	自由曲 演奏時間8分
高等学校	下記の①、②の計2曲を演奏すること。 ①バッハ：平均律第1巻、第2巻より任意の前奏曲とフーガ1曲 ②ショパン：練習曲 Op.10、Op.25より任意の1曲 (但し、Op.10よりNo.3、No.6、Op.25よりNo.7を除く)	自由曲 演奏時間10分

## ■声楽部門(予選：課題曲 / 本選：課題曲+自由曲)

予選：下記の24曲中、A群から1曲、B群から1曲を選択して計2曲歌うこと。 (版は問わない)		
A 群	① チェステイ：Intorno all' idol mio ② ガスパリーニ：Lasciar d' amarti ③ カルダーラ：Sebben, crudele ④ ドウランテ：Vergin, tutto amor ⑤ スカルラッティ：Sento nel core ⑥ パイジェッロ：Nel cor più non mi sento ⑦ ベッリーニ：Il fervido desiderio ⑧ トステイ：Sogno ⑨ モーツァルト：Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte ⑩ ベートーヴェン：Ich liebe dich ⑪ シューベルト：An die Musik ⑫ シューベルト：Heidenröslein ⑬ シューマン：Du bist wie eine Blume ⑭ プラームス：Immer leiser wird mein Schlummer ⑮ プラームス：Ständchen ⑯ シュトラウス：Ich trage meine Minne	本選：予選で歌った 課題曲から1曲と 自由曲1曲、計2曲を歌う。 (2曲の合計時間は、7分以内とする)
B 群	① 瀧 廉太郎：荒城の月 (第1、第2節のみ) ② 山田 耕筈：この道 (第1、第2節のみ) ③ 山田 耕筈：かやの木山の ④ 信時 潔：行々子 (「沙羅」より) ⑤ 平井 康三郎：平城山 ⑥ 平井 康三郎：ゆりかご ⑦ 中田 喜直：風の子供 (「六つの子供のうた」より) ⑧ 中田 喜直：たんぼぼ	

# 2022

## 第68回 鎌倉市 小・中・高 学生音楽コンクール

### 募集要項

予選会：2022年9月23日(金 祝) 午前10時開始  
本選会：2022年11月23日(水 祝) 午前10時開始

鎌倉生涯学習センターホール

主催：鎌倉音楽クラブ (鎌倉音楽家協会)  
共催：鎌倉市